



© Richard Haughton

théâtre du  
passage

Raoul  
cirque

de & par James Thiérrée

je 3 février 20h  
ve 4 février 20h  
di 6 février 17h  
grande salle

## Dossier de presse



Théâtre du Passage  
Saison 2010-2011

Chargé de communication:

Benoit Frachebourg | 032 717 82 05 | [benoit@theatredupassage.ch](mailto:benoit@theatredupassage.ch)



@ Richard Haughton

# Raoul

*« Royaumes...domaines, demeures, murs, charpentes, clous, poussières.*

*Homme... Seul, barricadé, blessé, impalpable, insatiable.*

*Guerre...armée, aimée, décimée, oubliée.*

*Terre...bois, métal, velours, peau, lumière.*

*Je...tu. il. nous. vous. ils.*

*Personne.*

*Musique. »*

*Raoul.*

*Homme sans fond ni couvercle. Seule la solitude connaît sa mélodie.*

*Son espace, son temps se remplit de ce qu'il est...*

*Et de ce qu'il n'est pas, car personne ne le regarde.*

*Sauf au théâtre.*

*Désir, rage, peurs, pirouettes, vertiges, murmures et barrissements se côtoient dans cette boîte que*

*Raoul Pandore ouvrit dans un excès de curiosité.*

*Je voudrais créer un personnage théâtral dans le sens noble du terme, donc intemporel. Peinture craquelée d'une renaissance.*

*Férocité humaine. Créatures bienveillantes. Combats singuliers.*

*Raoul, les doigts crispés sur la rive, n'attend qu'un signal...pour partir à la dérive.*

*Bien à vous,*

*James Thiérrée*



@ Richard Haughton



Un spectacle mis en scène et interprété par **James Thiérrée**

costume, bestiaire **Victoria Thiérrée**

son **Thomas Delot**

lumières **Jérôme Sabre**

scénographie **James Thiérrée**

interventions scéniques **Mehdi Duman**

régisseurs plateau **Guillaume Pissembon & Anthony Nicolas**

régisseur lumière **Bastien Courthieu**

habilleuses accessoiristes **Danièle Gagliardo** ou **Liliane Hérin**

assistantes à la mise en scène **Laetitia Hélin & Sidonie Pigeon**

intervenants artistiques **Kaori Ito, Magnus Jakobsson, Bruno Fontaine**

et les volutes électriques de **Matthieu Chedid**

confections et fabrications **Victoria Thiérrée, Monika Schwartzl, Matthieu Bony, Marie Rossetti, Pierre Jean Verbraeken, Jean Malo, Véronique Grand, Pauline Köcher, Brigitte Brassart, Philippe Welsh**

production, diffusion **Emmanuelle Taccard**

production **La Compagnie du Hanne-ton/Junebug**

en coproduction avec La Coursive Scène nationale de La Rochelle, Théâtre Royal de Namur, La Comédie de Clermont-Ferrand, Théâtre de la Ville Paris, barbicanbite 09 (Barbican Theatre Londres) et Crying out Loud, Abbey Theatre Dublin, Maison de la Danse Lyon, Théâtre National de Toulouse

durée du spectacle **environ 1h15**

tout public à partir de 8 ans

## James Thiérrée

2 mai 1974 Naissance de James Spencer Henry Edmond Marcel Thiérrée à Lausanne, Suisse.

1978-1994 LE CIRQUE IMAGINAIRE, LE CIRQUE INVISIBLE, tournée mondiale.  
Développe l'acrobatie, la danse, le trapèze, le violon, les langues...  
S'intègre totalement au spectacle.

Travaille notamment avec Peter Greenaway dans *Prospero's Books*, et Robert Wilson dans *Mister Bojangles Memories*. Suit une formation de comédien dans les écoles les plus diverses (Piccolo Teatro de Milan, Harvard Theatre School... ainsi qu'avec Isabelle Sadoyan-Bouise)

1994-2008 Au théâtre avec Carlos SANTOS, Beno BESSON  
Au cinéma avec Coline SERREAU, Aniezka HOLLAND,  
Philippe de BROCA, Roland JOFFE,  
Jacques BARATIER, Jean-Pierre LIMOSIN, Robinson SAVARY, Antoine De CAUNES ,  
Laurent De BARTILLAT, Tony GATLIF...

1998 **La Symphonie du Hanne-ton**

2003 **La Veillée des Abysses**

2007 **Au revoir parapluie**



## Création le 28 avril 2009 au Théâtre Royal de Namur (Belgique)

### En tournée

28 avril au 8 mai 09 : Namur

8 au 19 septembre 09 : Maison de la Danse, Lyon

1<sup>er</sup> au 7 octobre 09 : TNT Toulouse

13 au 24 octobre 09 : Barbican Londres

5 au 8 novembre 09 : La Coursive, La Rochelle

30 novembre 09 – 6 décembre 09 : La Comédie, Clermont Ferrand

19 décembre 09 – 5 janvier 10 : Théâtre de la Ville Paris

28 avril – 12 mai 10 : Théâtre Vidy Lausanne

18-20 mai 10 : Espace des Arts, Chalon sur Saône

23-25 mai 10 : Festival de Vienne (Autriche)

3-9 juin 10 : Théâtre National de Nice

19-31 oct 10 : Ucla Los Angeles

5-14 nov 10 : Brooklyn Academy of Music New York

23 nov – 4 dec 10 : Abbey Theatre Dublin

